**Рекомендации по работе с любимой сказкой ребенка**

**Любимая сказка ребенка – зеркало его души. Работа с ребенком по любимой сказке.**

Сказки и их герои поселяются в нашей душе с раннего детства и живут там всю жизнь.

А вот любимая сказка, ваша, или вашего ребенка занимает особое место. Это не просто развлечение. Герой любимо сказки становится особенным примером для подражания, осознанного или неосознанного.

Можно сделать тест **«Мой любимый сказочный герой»,** и спросить у ребенка про его любимого героя и про то, какие качества в нем нравятся. Выясниться, что все качества, которые назвал ребенок, уже живут в душе, а также, возможно, и в будущем определят его судьбу. Ребенок, который любит доктора Айболита, возможно уже впитал его доброту, и как знать, возможно он станет действительно доктором, для зверей или людей. И даже если выбор его профессии будет другой, то самые лучшие человеческие качества этого сказочного персонажа, я думаю, уже живут и крепнут в душе малыша.

**Какие еще можно сделать выводы по любимой сказке ребенка?**

С кем из героев ребенок себя ассоциирует? Это спасающий всех богатырь, это робкий зайчик из «Заюшкиной избушки», это волшебная принцесса в заточении у злобного дракона? Это озорной Незнайка или неунывающий Винни-пух? Гарри Поттер или Гермиона?

**По выбору героя можно будет предположить в сильной или слабой позиции ребенок себя сейчас переживает.**

Он тот, который спасет? Или тот, кому нужна помощь?

**Как герой или героиня себя ведет, чтобы справится с трудностями?** Это тоже может отражать не только характер ребенка, но и ту ситуацию в которой он находится именно сейчас. Может, ему в чем-то нужна помощь?

**Для начала обратите внимание, какая эта сказка по тематике?** Это сказка про отношения, про приключения, про преодоление сложностей, про развлечения? Это может подсказать на каком этапе развития сейчас находится ребенок, какие развитийные задачи решает, что для него сейчас важно.

**Следует понимать, что если сказка не просто любимая, а ребенок просит ее читать из раза в раз**, хотя знает ее давно наизусть, значит, он проходит какой-то очень важный урок из этой сказки и важно ему помочь.

Можно спросить, а что ему больше всего нравится в этой сказке, какой момент. ему нравится, как герой ведет себя в этой ситуации, и как можно было бы еще поступить. Это поможет понять, что сейчас происходит в душе ребенка, это будет история именно про его важные задачи.

**Также можно спросить ребенка, боится ли его герой чего-нибудь.** Это поможет лучше узнать, есть ли у ребенка страхи. С одной стороны, это могут быть нормальные возрастные страхи для ребенка этого возраста, например, страх темноты.

Тогда эта сказочная история может стать прекрасной возможностью проработать этот страх. Например, если там герой должен войти в какую-то темную пещеру, или пройти через колодец. И если даже такой ситуации нет, то можно ее привнести. Придумать свой сюжет, где герой, а значит и ребенок вместе с ним, преодолевает свой страх, опираясь конечно же на любящее внимание заботливого взрослого (психолога), с которыми не страшно и самый страшный страх пережить.

**Можно спросить:**

- Чем тебе нравится это герой (героиня)?

- Кого он (она) больше всего любит?

- Что он (она) любит делать?

- Какие эпизоды из сказки запомнились больше всего?

- Есть ли семья?

- Есть ли друзья? Помощники?

- Есть ли враги?

- Боится ли чего-то или кого-то?

- А как преодолевает трудности?

**И конечно, в сказке можно опираться на помощь друзей, свою смелость, какой-то волшебный предмет**, который можно позаимствовать и из других сказок, например, меч-кладенец или волшебная палочка, а можно придумать и самим свое волшебное средство или **даже заклинание или волшебные слова,** которые, **внимание!,** будут помогать справляться со страхом ребенку не только в сказке, но и в самых реальных жизненных ситуациях – например, когда нужно будет засыпать в комнате одному, или пойти к стоматологу. самим.

Сказка может стать надежным помощником не только в преодолении страхов, но и других моментах, когда ребенок встревожен, агрессивен, капризничает, не может найти друзей.

Ребенок может просить читать сказку много раз! В душе идет важная работа!

Наибольшая польза - прожить сказки вместе с ребенком через игру,

различные виды творчества, деятельности.

Не нужно – морализаторство и долгие разговоры.

С подросткового возраста – притчи, легенды, фентези, фантастические книги и фильмы, компьютерные игры.

**На что еще можно обратить внимание? Как работу по сказке сделать наиболее эффективной?**

Как заканчивается любимая сказка вашего ребенка? Там герой побеждает? Он достойно проходит через испытания? Были ли какие-то задачи на его пути с которыми он не справился?

Устраивает ли, как заканчивается сказка ? Или хотелось бы что-то изменить?

**Предложите ребенку продолжить сказку, придумайте альтернативные сюжеты, где будет множество вариантов, как можно поступить в той или иной ситуации.**

Используйте для проживания сказки разные виды творчества и деятельности: рисунок, лепка, аппликация, создание игрушки любимого героя и др.

разыгрывание сказки или эпизода (игрушки, театр, предметы, песочница)

Поддерживайте ребенка, не осуждайте его выборы, мягко направляйте его вопросами и похвалой, предлагайте модели поведения. Позвольте ему чувствовать вашу поддержку, и в то же время, проявлять самостоятельность в выборах, поиске ответов на волнующие его вопросы и модели поведения.

Психолог Вера Лобейко.